

## Sachregister

- Affekt 51, 70f, 92, 137  
Alltagsepisode 99, 107f, 110, 113f  
antwortendes Hinhören 99  
Atmosphäre 24, 32, 66, 72, 74, 80, 131, 145, 173  
auditives System 43  
Beratung 99, 103, 109, 113f, 118  
Beziehung 19, 22ff, 26, 29, 34ff, 53, 55ff, 60, 67, 75, 85ff, 90, 92ff, 114, 121, 127f, 137, 142, 154, 157f, 164, 166ff, 170, 179f  
Bezogenheit 15, 18, 22ff, 31f, 65f  
Brechung 111  
Container 143f  
Differenz 70, 99, 104, 106, 110, 114, 117, 148, 152  
Einfall 104, 108, 116  
Ereignis 74, 76, 104f, 109f, 182,  
Erstkontakt 140  
Experteninterviews 25  
Figuration, Präg- 143, 147  
Form 15f, 21f, 25, 27, 29, 33, 35, 43, 45, 90  
Formenbildung 113, 142, 144  
Gegenpol 77f  
Gegenwartsmoment 75, 81, 141  
Gespräch 39, 46, 50, 56, 61, 65f, 68, 93, 99, 101f, 115, 126, 131, 136ff, 143, 153, 155  
Gestalt 40, 44, 55, 68, 71, 111f, 113, 127, 130, 139, 156  
gleichschwebende Aufmerksamkeit 67  
Grounded Theory 15, 17f, 41  
Horchen 21, 29, 32, 69, 83f, 88f, 92ff, 153, 158, 167, 171, 174  
Hören in der Natur 158  
Identität 53, 139, 162f, 165  
Identitätsverlust 144  
Im Garten der Klänge 52, 62  
Improvisation 37, 47, 50, 55, 69, 73ff, 77, 138, 140ff, 144  
Integrative Musiktherapie 157f, 175  
Interpretationsrichtung 99, 102, 111f, 114, 117  
kinästhetische Semantik 81, 132, 134  
Komposition 79, 143, 145  
Lebensmethode 71, 76, 139  
Lebensweise 99, 105, 110ff, 114, 117f, 171  
Lehre vom Ort 72  
Leib 159, 162, 159f, 175, 182  
Leibliche Dimension der Psychoanalyse 132, 143  
Mitbewegung 65, 69ff, 139f  
Musik des Sprechens 121f, 133  
Narration 139, 173  
Naturtherapie 175  
Parameter, musikalische 46, 48, 50, 54, 69, 135, 137  
Performanz 59, 75f, 81  
Polarität 76ff  
Polaritätsverhältnisse 78, 80  
Repräsentation 24, 49, 110f, 132  
Resonanz 11, 31ff, 38, 52ff, 56, 68ff, 73, 76, 79ff, 90ff, 122f, 126, 129, 133, 135, 137, 140, 142, 157, 159f, 172f  
Reverie 138, 143  
Rollenzuweisung 124  
Selbstzeugnisse 15, 17  
sensible Schweben 73, 81  
Sinnesmodalitäten 26, 34, 67  
Sprachmelodie 137, 154  
Subjektivität 16  
Subjekt-Objekt-Differenz 70  
Symbol 31  
Symbolisierung 31, 139  
Synästhesie 182  
Teilhabe 70, 73, 139, 169, 181  
therapeutische Beziehung 164, 168  
therapeutische Haltung 53, 56  
Therapieraum (Natur) 160, 162ff, 165, 172  
Timing 46, 50, 126  
Verstehen 10, 11, 19, 24, 30ff, 46f, 57, 61, 68, 83f, 88, 90, 92, 110, 121, 127, 135, 138ff, 142f, 152, 155, 161, 180f  
Vitalitätsaffekte 70  
Wahrnehmungseinstellung 40, 77, 80  
Widerhall 70, 73, 133  
Wirkungsanalyse 110

- Zeichen 31, 47, 69, 75ff, 180  
Zur-Welt-Sein 110, 117  
Zweieinheit-Gestaltbrechung 99f, 106,  
111, 114  
Zwischenleiblichkeit 123, 132

## Personenregister

- Ablinger, P. 159, 174  
Behrend, J – E. 91, 95, 170, 177  
Bion, W. 143, 147, 155  
Blake, W. 166, 174  
Böhme, G. 72f, 80, 82  
Bolognini, S. 130, 134  
Bolterauer, J. 57, 62, 170  
Bruhn, H. 28, 29, 62f, 40f, 54  
Buber, M. 168, 174  
Buchholz, M. 139, 155  
Bunt, L. 41f, 44, 46, 50  
Cavicchi, D. 39, 41  
Corbin, J. M. 17, 41  
Dantlgaber, J. 80  
Dawson, W. J. 47, 49, 50f, 62  
Deuter, M. 65, 72, 74, 76, 84ff, 184  
Dimen, M. 133, 134  
Dolto, F. 132, 134  
Dornes, M. 138, 155  
Ehrenfort, K. H. 39ff  
Enke, H. 144, 155  
Fasser, W. 52, 62  
Freud, S. 67, 81, 102, 105, 113ff, 118f, 179  
Frohne-Hagemann, I. 4, 93, 95, 156, 161, 166, 174, 169, 174  
Gindl, B. 66, 69, 81, 90f, 95  
Goethe, von J.W. 44, 62, 163  
Grootaers, F.G. 71, 74, 81, 99, 102, 106, 111f, 119, 184  
Haber, M. 127, 134  
Haenel, F. 154, 155  
Haerlin, P. 5  
Hartmann, S. 138, 156  
Hegi, F. 50, 52, 57, 63, 96  
Heidegger, M. 104f, 118f  
Hogrebe, W. 102, 119  
Humboldt, von W. 47  
Ives, Ch. 144ff  
Jacobs, S. H. 131, 134  
Jacobs, T. J. 131, 134  
Jäncke, L. 48f, 63  
Juul, J. 168, 174  
Kapteina, H. 40, 41  
Kernberg, O.F. 60, 63  
Klar, S. 157, 161ff, 165, 175, 185  
Kleist, H.v. 99ff, 112, 119  
Koelsch, S. 44, 60, 63  
Kolter, H. 144, 154  
Kreszmeier, A.H. 162f, 168, 175  
Küchenhoff, J. 70, 81, 181  
Kunkel, S. 140, 155, 179  
Kurzeck, P. 77, 81  
Landsiedel-Anders, S. 4  
Langer, S. K. 132, 134  
Laqua, M. 4  
Leikert, S. 70, 81, 127, 132ff  
Lorenzer, A. 46f, 63, 71, 81, 110, 119, 132, 134  
Lutz Hochreutener, S. 56, 60, 63  
M Uzan, M. de 134  
Macho, T. 68, 81  
Maske, U. 144, 155  
Merleau-Ponty, M. 101, 104ff, 119, 134  
Metzner, S. 13, 42  
Meuser, M. 25, 41  
Mönter, U. 139f, 155  
Morina, N. 154f  
Nagel, U. 25, 41  
Nancy, J.-L. 65, 67, 69, 73f, 76, 81  
Neugebauer, L. 61, 63  
Oerter, R. 28, 41, 59, 63, 96  
Petersen, P. 44, 53, 57, 63f  
Petzold, H.G. 90, 96, 159f, 164, 166, 170f, 173, 175f  
Rahm, D. 175f  
Resch, F. 55, 64  
Rösing, H. 28, 31, 34, 40f  
Salber, W. 99f, 105, 111ff, 118f  
Sandler, J. 124, 134  
Scharff, J.M. 121, 127, 132, 134, 185  
Schirmer, H. 4, 12  
Schlaug, G. 49, 63f  
Schmölz, A. 56, 64  
Schnabel, U. 176  
Schütz, H. 11  
Schwiersch, M. 160, 176  
Seidel, A. 53, 60, 64  
Seitz, E. 4  
Signerski, H. 141f, 156

- Stern, D. N. 22, 41, 51, 64, 70, 75, 81, 85,  
87, 97, 138, 156, 179
- Sterne, J. 39, 41
- Strauss, A. 17, 41
- Terse, P. 144, 156
- Thoreau, D. 166, 176
- Timmermann, T. 53f, 56, 64
- Tüpker, R. 55, 57, 64, 80, 135, 137, 142ff,  
155f, 186
- Waldau, K./ Betz, H. 163, 176
- Waldenfels, B. 99, 101ff, 112ff, 117ff,  
181f
- Weber, T. 142, 156
- Yalom, I. D. 60, 64, 176
- Zepf, S. 138, 156
- Zimmermann, B. 15, 144, 186