

Register

Personenregister

- Abramovic, M. 148
Adorno, Th. W. 56, 82
Amorok, T. 90, 115
Anzieu, D. 120, 131
Arendt, H. 129, 131
- Barnowski-Geiser, W. 194
Baumann, M. 162, 168
Beckett, S. 9, 117, 118, 122 ff., 131 f.
Bernold, A. 126 ff.
Bion, W. R. 117 f., 121 ff., 128, 131
Bock, J. 27, 32, 89, 113
Böhme, I., 5, 8, 117 ff., 199
Bollas, C. 122, 131
Bonde, L. O. 87, 92, 96, 99, 113
Bonny, H. 8, 86 ff., 98, 101, 103, 106, 112 ff., 181
Booth, J. 97, 112, 114
Brahms, J. 102, 104 f., 109, 113, 118, 161
Bruscia, K. E. 88, 101 ff., 112 ff.
Burkert, U. 117, 118, 123, 131
- Cieutat, M. 118, 131
Civitarese, G. 120 f., 131
- Damasio, A. 113
Deleuze, G. 126, 128, 131
Deserno, H. 121, 131
Deuter, M. 9, 133 ff., 192 ff., 199
Döge, K. 103, 114
Ducommun, A. 174 ff.
- Elgar, E. 97, 112
- Fischer, G. 88, 114
Freud, S. 36 f., 40, 50, 53, 59, 61, 65 f., 82 f., 119 f., 131, 152 f., 179, 196
Frohne-Hagemann, I. 4, 146 f.
- Gabriel, M. 54, 82
Goldberg, F. 101, 114
Gondek, H.-D. 40, 82, 84
Grocke, D. 93, 95 f., 113 f.
Grof, S. 93, 114
Grootaers, F. G. 7 f., 35, 44 f., 53, 58, 82, 83, 195 f., 199
Guzzoni, U. 143 f., 147
- Haas, J. P. 117 f., 123, 131
Haken, H. 88 f., 114
Handke, P. 145, 147
Hegi, F. 22, 25, 29, 32, 87 f., 114
Heidegger, M. 60, 83
Heinrich, K. 33 f., 118 f., 121, 131
Henneman, W. J. P. 164, 168
Heraklit 62, 83
Hillecke, Th. 146 f.
Hoffmann, P. 5, 7, 11, 14, 26, 32 f., 199
- Jung, C. G. 7, 10, 93, 171 ff.
- Kammer, S. 164, 169
Kandinsky, V. 88, 114
Kirschner, S. 150, 164, 168
Kleist, H. v. 127 f., 131
Knowlson, J. 123, 131 f.
Koelsch, S. 163, 168
Kraft, J. A. 9 f., 149, 168 f., 200
- Leikert, S. 5, 10, 149 ff.
Leikert, S. 120, 131, 140, 143, 147
Lindenberger, U. 150
Lorenzer, A. 136, 147
Lyotard, J.-F. 42, 83
- Maiello, S. 119 f., 131
Maier, M. 123 f., 131, 171 f., 181, 187 f.,
Mann, T. 114
Maslow, A. 93 f., 114
Merleau-Ponty, M. 62 f, 83

- Michon, P. 129 f., 132
 Miersch, H. C. 5, 7, 10, 171, 185, 187 f.,
 200
- Pahnke, W. N. 86
 Petzold, H. 146 f.
 Pflichthofer, D. 136, 147
 Plassmann, R. 88, 114
 Pontvik, A. 10, 171 f., 174 ff., 188
 Posner, M. I. 150, 168
- Rachmaninov, S. 97 ff., 112
 Ravnkilde, B. 164, 169
 Reiche, R. 9, 121, 132
 Reichenbach, T. 166, 168
 Reichert, B. 197
 Rickman, S. 98, 114
 Ricœur, P. 40f, 76, 83
 Rihm, W. 119, 189 ff.
 Rosenbaum-Ducommun, A. 175
 Roth, G. 150, 168
 Rouyer, P. 118, 131
 Rüdüsili, M. 25, 32, 87 f., 114
 Rufer, M. 88, 114
- Salber, W. 5, 8, 35 ff., 47, 54, 59, 65, 71,
 83, 133, 147, 193 ff.
 Saus, W. 165, 168
 Schelling, F. W. 65, 83
- Schiepek, G. 88 ff., 95f, 114 f.
 Schlitz, M. M. 90, 115
 Schneider, S. 150, 168
 Schüppel, M. 184 f., 200
 Schwartz, M. 192
 Steingruber, C. 5, 8, 85 f., 99, 108 f.,
 115, 200
 Stern, D. A. 136, 140f, 147
 Strauss, R. 93, 102, 112
 Streich, H. 171 f., 181 ff., 188
- Tchumatchenko, T. 166, 168
 Tegethoff, M. 105, 115
 Teirich, H. R. 171, 174, 177, 188
 Thaut, M. 151 f., 168
 Tilly, M. 180
 Tomatis, A. 166, 169
 Tüpker, R. 47, 53, 82 f., 134, 147
- Valangin, A. 10, 171 ff., 188
 Vaughan-Williams, R. 97
 Videbech, P. 164, 169
 Vieten, C. 90, 115
- Waldenfels, B. 40, 42 f., 55, 65, 68 f.,
 74, 84
 Weymann, E. 140, 147 f., 192 f.
 Wilker, F.-W. 146 f.
 Willig, S. 164, 169

Stichwortregister

- Alzheimer-Patienten 149, 152
 atmosphärische Intelligenz 162
 Augenblick der Wende 85, 93, 95 ff.,
- Bewusstseinsformen 90
 Bewusstseinsstrukturen 8, 88 f., 90 f.
 Bewusstseinszustand 8, 86 f., 110
- Formbildungsprozess 5, 8, 32, 85,
 101 f., 110
- GIM-Erfahrungen 96, 112
 GIM-Sitzung 87, 92 f., 94, 96 f., 102, 104
 Gipfelerlebnis 85, 93 ff., 110
- Guided Imagery and Music (GIM) 5, 8,
 85, 113 f.
- Hermeneutisch-phänomenologisch 193
- Instrumentalspiel 149, 153, 164
 Interaktives Musizieren 152
- klassische Geigenduos 149
 Klassische Musik 8, 10, 23, 86 f., 101,
 110 ff.
 Konzept der Spektrumspsychologie 89
 Körperliche Wahrnehmung 95 f., 101,
 117

- Körperresonanz 165
- Limbisches System 114
- Morphologie 5, 8, 35 ff., 133, 147, 193, 195, 199
- Musikanalyse 98
- Neurologische Erkrankungen 10, 150
- Neurologische Musiktherapie 10, 150 f., 166, 168
- Neuronale Netzwerke 89, 95, 152
- Neuronale Plastizität 150, 164
- Neuronale Strukturen 149
- Nichtlineare Dynamik selbstorganisierender Dynamik 110
- Obertöne 165 f., 168
- Phänomenologische Beschreibung der Musik 102 f., 105
- Polaritäten 24, 42, 75, 193 f.
- psychodynamischer Prozess 167
- rhythmische Begleitstrukturen 158
- rhythmische Stabilität 158
- Schlüsselimagination 104, 107
- Selbst-Bewusstsein 89
- Selbstorganisation 88 f., 114
- Transformation 5, 8, 36, 47, 85 ff., 115, 122