

Erklärung

Liebe Leserinnen, liebe Leser,

die Deutsche Musiktherapeutische Gesellschaft (DMtG) ist im Begriff, die publizistische Landschaft neu zu ordnen. Auf dem Weg zu einer gemeinsamen Redaktion greifen das diesjährige Themenheft der Musiktherapeutischen Umschau und das Jahrbuch Musiktherapie dasselbe Thema mit dem Titel „Übergänge“ auf. So haben Sie Gelegenheit, zu einem gemeinsamen Thema verschiedenste Beiträge in den unterschiedlichen Formaten der beiden Organe zu lesen. Um Ihnen einen Überblick zu bieten, finden Sie beide Inhaltsverzeichnisse abgedruckt.

Bewährtes zu erhalten und Neues zu entwickeln, wird unsere redaktionelle Aufgabe im Jahr 2018 sein, damit Sie weiterhin lesen können, was interessant, aktuell und anregend ist!

Thomas Bergmann, Volker Bernius, Dorothea Dülberg, Annegret Körber, Sylvia Kunkel, Mary Laqua, Nicola Scheytt, Maria Sembdner, Monika Smetana, Jan Sonntag