

Inhalt

Geleitwort	5
Einleitung der Herausgeber	9
Resilienzförderung im Kindergarten	13
<i>Carmen Hammerbacher/Frauuke Schwaiblmaier</i>	
Musik und Yoga in Pädagogik, Prävention und Therapie	31
<i>Rafael Alcántara</i>	
Interkulturelle Musiktherapie in der Schule. Fördermaßnahmen, Prävention und Integration in einem von Migration geprägten Setting	47
<i>Eric Pfeifer</i>	
Outdoor-Musiktherapie mit Kindern und Jugendlichen. Die Berghütte als exemplarischer Praxisbezug	67
<i>Eric Pfeifer</i>	
Musik und Gewalt: Musiktherapeutische Gewaltprävention	85
<i>Andreas Wölfl</i>	
TrommelPower mit unbegleiteten minderjährigen Flüchtlingen in einer Übergangseinrichtung der Stadt München. Erfahrungen und Eindrücke ..	125
<i>David Westphäling/Andreas Wölfl</i>	
Musiktherapie mit nichtdeutschsprachigen unbegleiteten minderjährigen Flüchtlingen – Erfahrungen in einer Aufnahmeeinrichtung	133
<i>Kirsten Ghosh</i>	
Kann Musiktherapie emotionale Intelligenz fördern – Utopie oder Realität?	139
<i>Carolina Crespo-Döhler</i>	
Die Auswirkungen des Musiktherapiestudiums auf die Arbeit des Musikpädagogen	159
<i>Friederike Hälbig-Graf</i>	
Die Autorinnen und Autoren	175