

INHALTSVERZEICHNIS

| | |
|---|-----|
| VORWORT | 7 |
| EINLEITUNG | |
| Caspar David Friedrich oder die Identität einer Stadt | 8 |
| Von der Hanse- zur Universitätsstadt | 9 |
| Geographie, Stadtbild und kultureller Charakter | 12 |
| GESCHICHTE | |
| Geschichte im Zeitraffer: Das Rubenow-Denkmal | 18 |
| Geschichte im Überblick | 21 |
| Geschichte und Persönlichkeiten | 38 |
| Juden in Greifswald | 50 |
| Chronik in Kürze | 53 |
| DIE SEHENSWÜRDIGKEITEN | |
| Der Markt und die Lange Straße | 57 |
| Die Kirchen | 65 |
| Die Stadtbefestigung | 93 |
| Die Universität | 96 |
| Bauten der Preußenzeit | 109 |
| Bauten der Jahrhundertwende | 113 |
| Neues Bauen der 1920er und 1930er Jahre | 115 |
| Bauten im Dritten Reich | 117 |
| Architektur im Sozialismus | 118 |
| Architektur der Nachwendezeit | 123 |
| Ein Fluss, ein Hafen: die Stadt am Meer | 125 |
| Die Friedhöfe | 127 |
| Die Museen | 137 |
| Die eingemeindeten Ortsteile | 144 |

152
156

THEMEN

Architektur
Caspar David Friedrich und die Romantik

172
173
176
179
179
181

TOURISMUS, KULTUR, FREIZEIT & SPORT

Ankommen
Stadtrundgang
Kunst im öffentlichen Raum
Theater und Veranstaltungen
Vom Tierpark bis zum Golfplatz
Ausflugstipps

190
190
192

ANHANG

Literatur
Bildnachweise
Endnoten

198

LETZTE SEITE

Mit Wissen heimkehrend, um mit Zuversicht den Weg in die Zukunft zu gehen

