

Inhalt

Vorwort	7
1. Ein spektakulärer Skulpturfund im Mainzer Zollhafen	9
2. Erhaltungszustand und Beschreibung	16
3. Die Inschrift (Datierung)	21
4. Rekonstruktion	24
5. Das Statuenschema Mainz/Köln: Entstehung und Bedeutung	31
6. Herstellung und Vertrieb	46
7. Stifter und Adressaten	57
8. Aufstellungskontext, religiöse Praxis und urbaner Mehrwert	64
Anhang 1: Fragment einer Neptunstatue	69
Anhang 2: Natursteinprovenienz	84
Zusammenfassung – Summary – Sintesi – Résumé	88
Abbildungsnachweis	90
Abkürzungen	91
Literaturverzeichnis	91
Ortsregister	110
Kurzvitae der Autorinnen und Autoren	112