Inhalt

An die geneigten Leserinnen und Leser	9
Aufsätze	
Hans Dierkes Von ›Seltsamen Heiligen‹, ›Bibelhusaren‹ und ›Geistlichen Narren‹. Ein Versuch zu Achim von Arnims literarischer Darstellung des christlichen Predigers in seinen Erzählungen und im Kontext seiner theologischen Ästhetik	16
Irmgard Knechtges-Obrecht Diotima – Clara – Bettina. Robert Schumanns <i>Gesänge der Frühe</i> op. 133 im biografischen Beziehungsgeflecht	51
Olaf L. Müller Arnims Pech mit Ritter. Das Ultraviolette und ein Abschied aus der Physik	67
Markus Schwering Imaginäre Reisen, Reisen ins Imaginäre. Gedichtetes Italien in Texten der deutschen Romantik	91
Jack Zipes The Evolution of Folk and Fairy Tales in Europe and North America	122
Geschichte der Editionen der Werke Achim von Arnims	
Roger Paulin Drei Arnim-Ausgaben (1906–1911): zum Arnim-Bild vor 1914	143
Lothar Ehrlich Die Gründung der Weimarer Arnim-Ausgabe	155

4 Inhalt

Chronik. Der junge Brentano	
Heinz Härtl Der junge Brentano. Chronik mit Stimmen der Umwelt bis Ende 1800 .	176
Miszellen	
Hans Dierkes Fragmente einer ungeschriebenen Monographie. Das Arnimkonvolut im Josef Körner-Nachlass in der Universitäts- und Landesbibliothek Bonn. Mit einer Briefabschrift Josef Körners	253
Dezső Gurka Die in Ungarn aufgefundene deutschsprachige Trauerrede zum Tod von Julie Charpentier. Neue Erkenntnisse zu Novalis' <i>Heinrich von</i> Ofterdingen	259
Orte Arnims: Zernikow und Wiepersdorf	
Schloss Wiepersdorf	
Petra Heymach Vom Familiensitz zum »Haus für Kulturschaffende«. Schloss Wiepersdorf während der Zeit des Nationalsozialismus und der Nachkriegszeit	272
Annette Rupp Schloss Wiepersdorf	291
Zernikow	
Roswitha Burwick, Clemens Franke und Mathias Gebauer Zernikow	297
Ausstellungen	
Deutsches Romantik-Museum Frankfurt	
Katja Kaluga »Die Natur will, dass Kinder Kinder sind…« – Kindheit im Wandel: Von der Aufklärung zur Romantik	299

Inhalt 5

Goethe-Museum Dusseldon	
Barbara Steingießer Günther Uecker – <i>Lichtbogen</i> . Entwürfe zu Fenstern im Dom zu Schwerin. Sonderausstellung im Goethe-Museum in Düsseldorf, 30. Januar bis 2. Juni 2024	312
Barbara Steingießer Das Göttliche in der Improvisation. Mit dem zündenden Funken der Inspiration durch die Poesie wird ein Benefizkonzert für die Ukraine zur Sternstunde	323
Rezensionen	
Roswitha Burwick Heinz und Ursula Härtl. Die junge Bettina. Briefwechsel 1796–1811	331
Berichte und Anzeigen	
Gabriella Catalano In Erinnerung an Stefan Heinz Maria Nienhaus (1956–2024)	335
Christof Wingertszahn In Erinnerung an Stefan Heinz Maria Nienhaus (1956–2024)	337
Renate Moering und Olivia Varwig In Erinnerung an Heinz Rölleke (6. November 1936 – 2. Juni 2023)	338
Walter Pape In Erinnerung an Frederick Burwick (17. März 1936 – 16. März 2022)	345
Roswitha Burwick und Walter Pape Ludwig Achim von Arnim-Bibliographie 2022–2023	350
Weimarer Arnim-Ausgabe: Erschienene Bände	353
Schriften der Internationalen Arnim-Gesellschaft	356
Protokoll der Mitgliederversammlung der Internationalen Arnim-Gesellschaft in Düsseldorf 2023	359
Beiträgerinnen und Beiträger	362