

# Inhalt

Edition »Der weibliche Eremitenblick« .....	7
Prosa	
Emilie .....	16
Der Greis .....	18
Der Scheideweg .....	20
Die Koffe Gesellschaft .....	23
Der Tempel .....	26
Der Zwang der Selbstwahl .....	29
Der durch falsche Eigenliebe eingebildete Vollkommne .....	32
Die gesunkene weibliche Tugen. Eine an Warheit gränzende Geschichte .....	35
Der kleine Verzug .....	40
Redlichkeit und Undank .....	43
Die Spielsucht .....	47
Das unbelohnte Verdienst .....	51
Der falsche Religionseifer im Heuchelgewande .....	55
Die Leichenbestattung .....	58
Das sitsame, den Verführer fürchtende Mädchen .....	61
Die Witwerthräne .....	65
Der eigennüzzige Heyrathskontrakt .....	68
Die Eifersucht .....	71
Die wahlfahrtende Eremitin .....	74
Gedichte	
Die ersten Stunden trostloser Trennung .....	78
Das Sterbebette des Gerechten .....	80
Das Geburtsfest des Todes .....	82
Die nach Gründen für die Unsterblichkeit ringende Erdenwallerin ..	84
Frühlings Gedanken .....	88
Der Sperling in meiner kleinen Sommerlaube .....	90
An meine Freundin A — ia .....	91
Die Mässigkeit .....	92
An einen juristischen Musensohn .....	94
Gedanken bei der Huldigung in Südproussen .....	96

Das Geburtsfest meines größten Gönners .....	97
Der Winter .....	99
Das Ballmädchen .....	100
An das sanfte Lottchen .....	103
Das Kartoffegerücht. Eine häusliche Scene .....	104
Der Frohsinn .....	107
Text auf ein Harfenadagio .....	109
Edlen Freimaurern gewidmet .....	111
Den Helden der preussischen Armee geeignet .....	113
An den gelehrten Richterstuhl .....	115
An meine resp. Pränumeraten .....	116
Gelebtes Leben und weibliche Klugheit:	
Sigismunde Uhtkes »Der weibliche Eremitenblick auf das Theater der Welt« im Kontext der Zeit .....	119
1. »Der weibliche Eremitenblick« im Kontext der zeitgenössischen Literatur .....	120
2. Biographisches und Rezeption .....	126
3. Struktur von <i>Der weibliche Eremitenblick auf das Theater der Welt</i> .....	128
4. Exempelsammlungen gelehrter Frauen: Frauenzimmerkataloge/-lexika .....	135
5. Bürgerliche Tugendkataloge .....	137
6. Reformpädagogische Modelle .....	141
7. Die Moralischen Wochenschriften .....	145
8. <i>Der Einsiedler</i> und die <i>Eremitin</i> : Gelehrtenrepublik oder das Theater der Welt .....	151
9. Erbauungsliteratur und Pietismus im 17. und 18. Jahrhundert .....	154
10. Uhtkes Begriff von »wahrer Volksfrömmigkeit« .....	158
11. Soziale Fragen und soziale Gerechtigkeit .....	166
12. Sprichwörter und Weisheiten .....	171
13. Der Anhang: die Gedichte .....	172
14. Schluss .....	174
Danksagung .....	175
Literaturverzeichnis .....	177
Abbildungsverzeichnis .....	185