

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	ix
Abkürzungen	xv
I. Allgemeines	
Theoretische Einleitung zur Graphematik PAOLA COTTICELLI-KURRAS	3
On 'Grapheme': Recurrent Problems and New Reflections ALFREDO RIZZA	19
II. Europäische Schriften und Sprachen	
To or not to : The Adaptation of Early Script on the Apennine Peninsula KARIN W. TIKKANEN	39
Phonetischer Wandel und graphische Anpassung: das Ergebnis des lateinischen Rhotazismus im Faliskischen PAOLO POCETTI	51
Divergency and Correlation in the North Italic Alphabets. Some Thoughts about Future Lines of Research CORINNA SALOMON	75
Graphemic Variation in the Romano-British Curse Tablets FRANCESCA COTUGNO	95
Plurigraphism in Medieval Ireland and in the Gaelicized Areas DIEGO POLI	101
III. Runenschrift	
Digitale Umsetzung der RuneS-Datenbank JENS-UWE BAHR	123
Vergleichende formale Beschreibung runischer Graphen: <i>fupark</i> – <i>fuporc</i> – <i>fupark/fupork</i> CHRISTIANE ZIMMERMANN / UTE ZIMMERMANN	139

Prozesse und erste Ergebnisse einer vergleichenden funktionalen Analyse der runischen Verschriftung von 150–550/600 n. Chr.: Die etymologische Lautposition {k}	
CHRISTIANE ZIMMERMANN / KERSTIN KAZAZI	161
The Runes c <i>cēn</i> k and g <i>g(i)efu</i> χ and their Velar Counterparts in the OE <i>fuþorc</i> and Pre- <i>fuþorc</i>	
GABY WAXENBERGER	185
In stain gemeißelt: Digraphschreibung in den schonischen Runensteininschriften der Wikingerzeit	
JULIA-SOPHIE HEIER	205
The <i>Thistle-Mistle</i> Formula of <i>Buðubæn</i> and Versatility in Runes	
MICHAEL SCHULTE	223
Langzweig- s -Runen in norwegischen Inschriften	
EDITH MAROLD	237
Sachregister	251
Personennamenregister	255
Ortsnamenregister	256

