## Inhalt

## Erster Teil Interpretation

I	Dynamik des Seins (,De docta ignorantia')	3
I.1 I.2	Esse est movere	3
I.3	Esse creaturae	15
I.4	Modi essendi	22
I.5	Philosophia circularis I	30
II	Dynamik der Erkenntnis (,De coniecturis')	37
II.1	Intelligere est movere	37
II.2	Mens humana	40
II.3	Mentales unitates	42
II.4	Modi coniecturandi	50
II.5	Philosophia circularis II	54
Ш	Synthese	63
III.ı	Fassbare Inhalte der Erkenntnis	63
III.2	Anfang und Ziel rationaler Erkenntnis	68
III.3	Dynamisches Sein zwischen Bewegung und Statik	72
III.3 III.4	Parallelismus von Sein und Erkennen	78
	Zweiter Teil	
	Diskussion	
IV	Dynamik als Interpretament	85
IV.1	Die These	85
IV.2	Die Methode	88
	IV.2.1 Philosophiegeschichtlich (Klaus Jacobi/Hubert Benz)	88
	IV.2.2 Rein historisch (Kurt Flasch)	92
	IV.2.3 Rein philosophisch (Johannes Hoff)	99
	IV.2.4 Begriffswirkungsgeschichtlich	105
IV.3	Das Ziel	107

X Inhalt

V	Der philosophische Ausgangspunkt		
V.1	Dynam	ik in der gegenwärtigen Prozessphilosophie	109
V.2	Nichola	as Rescher	II2
	V.2.1	Jenseits von Substanz und Polarität	112
	V.2.2	Zwischen Sein und Erkennen	116
	V.2.3	Koinzidenz durch Priorität	121
	V.2.4	Einheit des Prozesses	124
	V.2.5	Absolute Erkenntnisdynamik	129
	V.2.6	Identitätslogik	133
V.3	Philosop	phiegeschichte der Prozessphilosophie	139
V.4		Sanders Peirce	142
	V.4.1	Theorie der Kontinuität	142
	V.4.2	Dynamik als Handlung	144
	V.4.3	Cusanus des 20. Jahrhunderts?	148
V.5		North Whitehead	152
,	V.5.1	Das Einzelwesen als dynamischer Prozess	152
	V.5.2	Atomizität und Kontinuität	155
	V.5.3	Einheit von Gesellschaften	158
	V.5.4	Einheit von Prozessen	161
	V.5.5	Ein anderer Cusanus des 20. Jahrhunderts?	163
VI	Der hist	torische Ausgangspunkt	169
VI.1			-
VI.I		totelische Theorie der Bewegung	169
	VI.i.i	Das Aristoteles-Bild der Prozessphilosophie	169
	VI.1.2	Der doppelte Aristoteles	174
	VI.1.3	Erster Ansatz: Substanz und Akzidenz	177
	VI.1.4	Der Krampf der Interpreten	181
	VI.1.5	Zweiter Ansatz: Möglichkeit und Wirklichkeit	189
	VI.1.6	Die Lösung der Interpreten	196
X 7 T	VI.1.7	Koinzidenz der Ursachen im göttlichen Nous?	205
VI.2		tonisches Prozessdenken	208
	VI.2.1	Plotins Kraftmetaphysik	208
	VI.2.2	Göttliche Allmacht bei Dionysius und Augustinus	213
X 7 T	V1.2.3	Universaler Kreislauf bei Eriugena	222
VI.3	Die Gru	Indiagen der mittelalterlichen Dynamik	228
	VI.3.1	Substantiales Denken	228
	VI.3.2	Dynamisches Denken	231
	VI.3.3	Eine Reorganisation der prozessphilosophischen Philosophie-	
		geschichte	233

Inhalt		XI

VII	Nicolau	s Cusanus innerhalb seiner Traditionen	239			
VII.1	Seine O	uellen	239			
	VII.1.1	Das Karussell der philosophischen Traditionen				
	VII.1.2	In und gegen Albertus				
	VII.1.3	Platonismus und Aristotelismus				
VII.2	Die Vorl	age				
	VII.2.1	Das Rätsel um den Verfasser	250			
	VII.2.2	Eine albertinische Redaktion der cusanischen Quelle				
	VII.2.3	Warum es nicht sein muss, dass Cusanus nicht der Verfasser ist .	259			
VII.3	Auseina	ndersetzung mit der Platonischen Dynamis	266			
	VII.3.1	Potentia als Mangel und Eignung	266			
	VII.3.2	Kritik an Thierry von Chartres				
	VII.3.3	Cusanus ein Neuplatoniker?				
	VII.3.4	Potenz als göttliche Allmacht				
	VII.3.5	Augustinisch				
VII.4		ndersetzung mit der aristotelischen Theorie der Bewegung				
	VII.4.1	Potentia als Materie oder Bewegungsvermögen?				
	VII.4.2	Kritik an Albertus Magnus				
	VII.4.3	Die Einschränkung der Kraft: Dynamik	296			
VIII	Ergebnisse für die Cusanus-Forschung					
VIII.1	Gott-Welt-Verhältnis					
VIII.2						
		k versus Dynamismus				
-			-			
Literati	1rvorzoic	hnis	27.			
Literati			315			
	Antike und mittelalterliche Quellen					
	Literatur					
		d Nachschlagewerke	-			
Person	en		327			