

INHALT

VORWORT.....	VII
EINLEITUNG.....	IX
FORSCHUNGSSTAND	XI
Von Karin Schneider bis Klemens Alfen	XI
Gerhard P.Knapp	XIV
Christine Marie Kallinger	XVII
TEXTZEUGENBESCHREIBUNG	XXI
B - Berlin	XXI
K - Klagenfurt	XXVI
L - Lüneburg	XXVII
M - Mailand	XXXI
P - Prag	XXXVIII
W - Wien	XLIV
Z - Zeil	XLVIII
ÜBERLIEFERUNGSGESCHICHTE	LIII
Die Gruppe ZL=X4	LIII
Die Gruppe BW/ZL=X2	LVII
Die Gruppe BW=X3	LXI
Die Gruppe MP=X1	LXIII
DAS STEMMA	LXVII
QUELLEN	LXX
Konrad von Würzburg	LXXI
Guido de Columnis	LXXXIX
Excidium Troiae	CII
Hieronymus-Chronik	CV
DER AUTOR	CVII

DIE AUSGABE	CXI
Die Leithandschrift	CXI
Der kritische Apparat	CXIII
Der M-Apparat	CXIII
Der Parallelen-Apparat	CXIII
Authentizitätskriterien	CXIV
Archetypus und Konjekturen	CXVII
Die Kapitelüberschriften	CXX
Glossar	CXXIV
Namenregister	CXXIV
TEXT	1
ANHANG	359
GLOSSAR	361
NAMENREGISTER	431
DAS LEIPZIGER FRAGMENT	485
LITERATURVERZEICHNIS	497
I Abkürzungen	497
II Literatur und Hilfsmittel	498